

UNA PASSEGGIATA TRA MUSICA E ARTE...

“Paris a la Belle Époque”

SELENA COLOMBERA, GIORDANO BERNARDI, NICOLA GRAZIAN, MARIA FIACCADORI, SILVIA FONTANA, PAOLO GASPARELLA

3 aprile 2022

Dei vecchi spartiti musicali inediti, ritrovati in un baule nascosto nella soffitta di una casa parigina dal M° Giordano Bernardi, socio del Centro di Cultura, hanno dato vita ad un piacevole spettacolo che ha fatto assaporare la frizzante atmosfera della “Belle Époque”.

Le musiche di provenienza francese, sono state scritte tra fine Ottocento e inizi Novecento, in quel lungo periodo di pace che seguì la fine della guerra franco-prussiana, un periodo di fiducia e di positività che purtroppo finì con lo scoppio della Prima guerra mondiale.

Lo spettacolo ha accompagnato il numeroso pubblico in una piacevole passeggiata surreale nella Parigi dell'epoca, nell'arco di una giornata, soffermandosi nei luoghi più alla moda, nei salotti più esclusivi.

Le immagini dell'effervescente “Ville Lumière”, curate da Paolo Gasparella, sono state descritte dalla voce narrante di Silvia Fontana e punteggiate da brani musicali per pianoforte a quattro mani; il tutto impreziosito dalla voce brillante e talentuosa del soprano Selena Colombera, accompagnata al pianoforte dall'affermato musicista scledense Nicola Grazian e dal M° Giordano Bernardi.

La vivacità delle melodie, che hanno trasmesso brio e spensieratezza, sono state anche un contributo al nostro Teatro Civico costruito in piena “Belle Époque”, nello stile liberty del tempo.

